

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

З В І Т

за перший квартал

2 0 2 2

Зміст

Український культурний фонд – державний інвестор розвитку культури	4
Пріоритетні напрями діяльності УКФ	4
Сектори підтримки	4
Хронологія подій	5
Міжнародне співробітництво УКФ	8
Міжнародний культурний фронт	10
Конкурсні програми УКФ	13
Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії	14
Інноваційний культурний продукт	16
Аудіовізуальне мистецтво	18
Культура без бар'єрів	20
Гранд подія	22
Культурна спадщина	24
Культура. Регіони	26
Культурні ініціативи України	28
Експертні ради УКФ	30
Кошторис діяльності УКФ	32
Українська культура в умовах російської збройної агресії - результати опитування	34

Український культурний фонд - державний оператор розвитку культури і креативних індустрій

Український культурний фонд – державна установа, заснована у 2017 році. Наша діяльність орієнтована на розвиток національної культури всередині країни та її популяризацію за кордоном. Ми забезпечуємо сприятливі умови для розвитку інтелектуального та духовного потенціалу особистості та суспільства, дбаємо про широкий доступ громадян до національного культурного надбання, підтримуємо культурне розмаїття та інтеграцію української культури у світовий культурний простір.

Пріоритетні напрями діяльності УКФ

1. Сприяння збереженню, захисту та популяризації культурної спадщини, культурних цінностей та національної пам'яті українського народу задля зміцнення сучасної української ідентичності, формування спільних цінностей громадянського суспільства.
2. Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
3. Сприяння впровадженню сучасних цифрових технологій, розробці інноваційного культурного продукту, кроссекторальних та міжрегіональних проєктів для розкриття творчого потенціалу, ефективної творчої та економічної діяльності у сфері культури та креативних індустрій.
4. Підтримка культурного розмаїття (зокрема проєктів етнічних спільнот, національних меншин і корінних народів) та проєктів, спрямованих на посилення культурної толерантності й поваги, що сприятиме відчуттю громадянами своєї приналежності до України.
5. Сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот.
6. Підтримка проєктів, спрямованих на проведення прикладних та інших досліджень культури та креативних індустрій з метою вивчення стану справ і забезпечення формування доказової політики в цих сферах.
7. Підтримка проєктів міжнародної співпраці та просування українського культурного продукту за кордоном, посилення зв'язків з міжнародним культурним середовищем для створення позитивного іміджу України.
8. Сприяння створенню конкурентоспроможного регіонального культурного продукту, розвитку локальних культур та ідентичностей, трансформації мереж закладів культури в умовах децентралізації.
9. Підтримка навчальних ініціатив для професійного розвитку митців та діячів культури і креативних індустрій.
10. Сприяння створенню масштабних суспільно значущих подій, спрямованих на формування об'єднаної української ідентичності та створення позитивного іміджу України та українців.
11. Підтримка проєктів, спрямованих на протидію інформаційній складовій російської військової агресії, осмислення ролі українських воїнів у забезпеченні безпеки України та Європи під час збройної агресії російської федерації, створення позитивного іміджу захисників (захисниць) України.

Сектори підтримки

візуальне мистецтво аудіальне мистецтво аудіовізуальне мистецтво
перформативне та сценічне мистецтво культурна спадщина
літературна справа культурні та креативні індустрії (кроссекторальні проєкти)

Хронологія подій

СІЧЕНЬ

В січні завершився прийом заявок на такі програми грантового сезону 2022: «Аудіовізуальне мистецтво»; «Культура без бар'єрів»; «Інноваційний культурний продукт»; «Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії»; «Культурна спадщина»; «Гранд-подія».

12 січня

У прес-центрі Українського кризового медіа-центру відбулася презентація діяльності Українського культурного фонду, програми «Культура. Регіони» її успішних кейсів за 2020-2021 рр. та грантових можливостей для музейної аудиторії.

14 січня

Відбулася зустріч з директоркою Українського інституту в Лондоні Олесею Хроменчук. В рамках зустрічі було обговорено можливу співпрацю з Інститутом в розрізі року української культури в Британії: проведення спільних вебінарів на тему культура та безпека тощо.

18 січня

Українським культурним фондом спільно з Державною службою з етнополітики та свободи совісті було проведено онлайн-презентацію можливостей для фінансування культурних проєктів національних меншин та корінних народів України.

21 січня

Однією з новачок грантового сезону 2022 стало запровадження активної співпраці з місцевими громадами щодо співфінансування грантових програм УКФ. Як результат, між Українським культурним фондом та Чернівецькою міською радою була підписана угода щодо забезпечення реалізації ЛОТу 6 «Регіональна ініціатива: Чернівці» у межах грантової програми «Культура. Регіони».

24-26 січня

Відбулася низка робочих зустрічей представників Українського культурного фонду щодо подальшої співпраці в 2022 році з такими організаціями як: Фондація «Україна-США», Європейська бізнес асоціація, Pro Bono Club Ukraine та Управління ООН з обслуговування проєктів (UNOPS).

28 січня

Відбулася зустріч представників Українського культурного фонду з Італійською федерацією державних служб культури, туризму, спорту та відпочинку (Federculture) щодо налагодження співпраці в 2022 році, а саме: участь УКФ у міжнародних заходах в Італії, розробка спільних програм.

ЛЮТИЙ

3 лютого

Відбулась презентація діяльності Українського культурного фонду та можливостей співпраці для регіональних осередків Європейської бізнес асоціації. На зустрічі були присутні представники Дніпра, Львова, Харкова, Одеси. В рамках заходу було представлено програми Українського культурного фонду у грантовому сезоні 2022 року, успішні кейси та досягнення, можливості співфінансування культурних проєктів та інші можливі напрямки співпраці, партнерські проєкти - «Бізнес Хаб», «Культурний простір», «Креативний акселератор», «Місяць підтримки культури».

4 лютого

Відбулася Установча зустріч з експертами експертних рад Українського культурного фонду грантового сезону 2022 та проведено низку консультаційних вебінарів: 18 лютого - вебінар для експертів експертної ради «Культура без бар'єрів»; 24 лютого - вебінар для експертів експертної ради «Гранд подія»; 25 лютого - вебінар для експертів експертної ради «Аудіовізуальне мистецтво».

7 лютого

Відбулася робоча зустріч з Надзвичайним і Повноважним Послом Єгипту в Україні Айманом Елгаммалом. У фокусі робочої зустрічі – обговорення можливостей посилення культурної дипломатії між Україною та Єгиптом, зокрема у межах програм, що націлені на культурний обмін між двома країнами та взаємною участю українських та єгипетських представників сфери культури та креативних індустрій у культурно-мистецьких заходах країн.

9 лютого

Відбулася зустріч з представниками Дунайського центру компетенцій. В рамках зустрічі було обговорено потенційні напрямки співпраці, зокрема в розрізі підтримки Одеської області, проєктів спрямованих на розвиток культурно-пізнавального туризму.

10 лютого

Під час зустрічі з представниками шестирічної Програми (2018-2024) USAID з економічної стійкості (ERA) були обговорені спільні напрямки співпраці, зокрема в розрізі сфери діяльності програми - інклюзія, гендер, підтримка місцевих органів влади, школу креативних індустрій та ін.

11 лютого

Український культурний фонд приймав з візитом почесного консула Бразилії в Україні Олега Василенка. Під час зустрічі відбулось обговорення культурних зв'язків двох народів та перспективи налагодження співпраці з українською діаспорою в Бразилії.

16 лютого

В рамках проєкту «CulTourE4Youth» з підтримки молодіжного підприємництва в культурному туризмі для прибережних громад на Міжнародному семінарі у Батумі керівниця відділу міжнародного співробітництва Олександра Якубенко взяла участь у секції «Культурний туризм: виклики та тенденції на майбутній період».

17 лютого

Український культурний фонд долучився до загальної зустрічі членів Європейської мережі культурних центрів, в рамках якої відбулось представлення програми заходів спілки на 2022 рік.

22 лютого

Відбулася зустріч з директором Італійського культурного інституту в Україні - Едоардо Крізафуллі. На зустрічі обговорювались подальші можливості для співпраці, зокрема потенційне створення нової спільної програми з метою розвитку українсько-італійського культурного співробітництва.

23 лютого

Відбулася зустріч з представниками посольства Данії та данських культурних інституцій. Посольство Данії представляли Ірина Зайцева - референт з питань культури та Оксана Піддубна - референт із зв'язків з громадськістю, а також: Юлі Арнфред Боєсен - директорка Україно-Данського Молодіжного Дому в Україні, Сорен Крог - представник Агентства культури і палаців Данії, Камілла Мордхорст - представниця Данського культурного інституту. Під час зустрічі було обговорено напрямки співпраці між Українським культурним фондом та данськими інституціями, спільні програми та підписання меморандуму.

російська федерація розпочала збройну агресію проти України.

24 лютого - Перший день НЕЗЛАМНОСТІ

У зв'язку з розгортанням повномасштабної агресії російської федерації на території України Виконавчий директор Владислав Берковський на офіційних сторінках Українського культурного фонду зробив низку заяв та звернень щодо подальшої роботи УКФ в режимі військового стану та закликав громадян України та закордонних партнерів протидіяти російському агресору в інформаційному просторі та поширювати правдиву та перевірену інформацію про злочинні дії росії на території України.

Зважаючи на те, що росія свавільно порушує міжнародні договори та суспільні норми, Український культурний фонд від імені України та країн-партнерок, які підтримують гуманізм, мир та порядок у світі долучився з вимогою вслід за політичними, економічними, спортивними й іншими санкціями накласти на неї також культурні санкції, і тим самим обмежити її культурну присутність на міжнародній арені.

БЕРЕЗЕНЬ

3 березня - 8 день НЕЗЛАМНОСТІ

Виконавчий директор Українського культурного фонду Владислав Берковський під час прямого включення в ефір шведського суспільного мовника SVT закликав світову культурну спільноту виключити росію зі складу ЮНЕСКО, оскільки замість захисту чи відродження матеріальної і нематеріальної культурної спадщини росія цілеспрямовано її нищить на території України.

10 березня - 15 день НЕЗЛАМНОСТІ

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 10 березня 2022 року №245, кошти у сумі **583 281 млн грн**, що були передбачені на реалізацію культурно-мистецьких проєктів у 2022 році, були спрямовані на забезпечення потреб Збройних сил України для протидії агресії з боку російської федерації. Український культурний фонд як державна інституція продовжив роботу у штатному режимі, але грантовий сезон на 2022 рік було призупинено до остаточної перемоги над російськими окупаційними військами.

16 березня - 21 день НЕЗЛАМНОСТІ

Український культурний фонд запустив інформаційний щотижневий дайджест [«Хроніки культурного фронту»](#). Дайджест висвітлює актуальні новини та інформацію як для української, так і для міжнародної аудиторії. В дайджесті для українців публікуються новини про те, які міжнародні організації підтримують українських митців, про можливість для культурної спільноти та про різноманітні культурні ініціативи в Україні та світі. В дайджесті для міжнародної аудиторії подається інформація від команди УКФ та партнерів, а також збираються події та ініціативи за кордоном на підтримку України в час війни. В першому кварталі було розіслано по **5 випусків** українського та міжнародного дайджесту. Випуски також публікуються на платформі [УКФ UACulture](#). Загальна кількість читачів міжнародного (англомовного) дайджесту - понад **1000**. Загальна кількість читачів українського дайджесту - понад **6000**.

21 березня - 26 день НЕЗЛАМНОСТІ

Український культурний фонд долучився до публічної бесіди, організованої оркестром Бетховена в м. Бонн, Німеччина. Під час публічних дебатів у Beethoven Lounge присутнім було продемонстровано відеозвернення Виконавчого директора Владислава Берковського щодо стану культури України в умовах війни.

23 березня - 28 день НЕЗЛАМНОСТІ

Українському культурному фонду виповнилося **5 років** з дня заснування. За ці роки вдалося фінансово підтримати **1901 культурно-мистецька ініціатива** та **855 інституцій в рамках програми «Культура в часи кризи: інституційна підтримка»**, змінивши культурний ландшафт України, сформувавши довіру у культурної спільноти, побудувавши надійні партнерства з державними інституціями, бізнесом, міжнародними організаціями.

30 березня - 35 день НЕЗЛАМНОСТІ

Після місяця спротиву російській збройній агресії на всій території України Український культурний фонд спільно з Міністерством культури та інформаційної політики України та всіх культурних організацій та установ України закликав:

- › позбавити російську федерацію права на проведення 45-ї сесії Комітету в м. Казань, російська федерація;
- › перенести 45-ту сесію у м. Львів, Україна;
- › виключити російську федерацію зі складу UNESCO.

Міжнародне співробітництво УКФ

Український культурний фонд продовжив членство на 2022 рік у **5 міжнародних спілках**: ENCATC, IFACCA, ENCC, CAE та On the Move. Мережі та спілки активно висловлюють солідарність та підтримку Україні та українським митцям.

ENCATC - European Network of cultural management and policy (Європейська мережа культурного менеджменту та культурної політики). ENCATC закликає міжнародні та європейські інституції працювати разом, щоб відновити мир в Україні. Кожного тижня ENCATC надсилає актуальну інформацію про ситуацію в Україні та можливості для українців членам спілки.



IFACCA - International Federation of Arts Councils and Culture Agencies (Міжнародна федерація мистецьких рад та культурних агенцій). Спілка наголосила на важливості мистецтва, культури та культурної співпраці у сприянні миру, діалогу, повазі, толерантності та взаєморозумінню між народами. Члени IFACCA, такі як Міністерство культури Естонії, Рада мистецтв Англії, Міністерство культури і спорту Іспанії, Швейцарська Рада мистецтв, Канадська рада мистецтв припинили будь-яку співпрацю з культурними та креативними секторами в російській федерації.



ENCC - European Network of Cultural Centres (Європейська мережа культурних центрів). Регулярно в розсилках та дайджестах публікують новини від УКФ. Упродовж березня збирають інформацію про «Єднання культури заради миру» (Connecting Culture for Peace) на підтримку України.



Culture Action Europe (Європейська мережа культурних мереж, організацій, митців, активістів, науковців та політиків). Мережа збирає різні **можливості та ресурси** для українських митців, працівників культури, студентів, яким довелося покинути Україну. Європейська мережа спілок, культурних організацій, інституцій та інших мереж (**Culture Action Europe**) спільно з Європейський культурний фонд (**European Cultural Foundation**) та Європейська федерація асоціацій, яка створена з метою популяризації і захисту культурної спадщини (**Europa Nostra**) звертаються до Президента Європейської Комісії Урсули фон дер Ляєн, до Президента Франції Емманюеля Макрона, до Голови Європейського парламенту та Міністрів культури країн-членів Європейського Союзу з наполегливим закликом продемонструвати «культуру солідарності» з Україною та українськими митцями напередодні зустрічі міністрів культури країн-членів ЄС 4 квітня 2022 року в Люксембурзі.



ON
THE
MOVE

On the Move (Європейська мережа міжнародної мобільності). На сайті мережі створили сторінку присвячену підтримці України, яку регулярно оновлюють. Припинили діяльність та проекти з російськими членами On the Move. В березні було організовано захід за участі представників Українського культурного фонду щодо термінової мобільності та про програми підтримки митців в час війни або тих, хто вимушені покинути Україну через війну.

Міжнародний культурний фронт

Ми активно комунікували з нашими українськими та іноземними партнерами, закликаючи протидіяти російському агресору в інформаційному просторі та поширювати правдиву та перевірену інформацію про злочинні дії росії на території України.

Від початку війни **24 лютого 2022 року** було розіслано понад **3000 листів** із закликами підтримати Україну та зупинити будь-яку співпрацю з російською федерацією, з важливою та актуальною інформацією щодо війни в Україні з посиланнями на офіційні джерела інформації.

Електронні листи розіслано до:



міжнародних інституцій



партнерів бюро програми ЄС «Креативна Європа»



іноземних дипломатичних установ в Україні



членів Дунайського бюро співробітництва



торгово-промислових палат та ділових рад



представників української діаспори в світі (30 країн)



міжнародних культурних фондів



членів міжнародних спілок, де УКФ є також членом

П
І
Д
Т
Р
И
М
К
А

77

міжнародних культурних організацій підтримують Україну публікаціями та мистецькими акціями, організують збори коштів для Збройних сил України;

140

публікацій від міжнародних організацій знайдено на офіційних сайтах чи сторінках в соціальних мережах про підтримку України та Українського культурного фонду, засудження агресії російської федерації;

86

організацій пропонують різноманітні програми для українських митців на період війни (резиденції, гранти, стипендії тощо);

21

міжнародний бізнес надає допомогу для України.

42

національні бюро програми ЄС «Креативна Європа» та партнери програми листами і повідомленнями підтримують Україну.

Свою солідарність з Україною висловили **провідні фонди культури Європи та світу, мистецькі асоціації та культурні мережі:**

- » Європейський культурний фонд;
- » Датський фонд мистецтв;
- » Румунський культурний фонд;
- » Інститут мистецтва і театру Чехії;
- » Словацький інститут кіно;
- » Національний культурний фонд Болгарії;
- » Європейська фольклорна мережа (EFN);
- » Команда Франкфуртського книжкового ярмарку;
- » Європейська театральна конвенція;
- » Європейська асоціація фестивалів;
- » Литовська рада з питань культури;
- » Міністерство культури Естонії;
- » Рада мистецтв Англії;
- » Міністерство культури і спорту Іспанії;
- » Шведська Рада мистецтв;
- » Культурний фонд Швейцарії - Pro Helvetia;
- » Канадська рада мистецтв;
- » Мережа європейських музеїв;
- » Міжнародна рада музеїв;
- » Trans Europe Halls;
- » Europa Nostra (загальноєвропейська федерація асоціацій популяризації і захисту культурної спадщини та природного середовища Європи);
- » Міжнародна мережа сучасного перформативного мистецтва;
- » Представники професійної асоціації оперних фестивалів Європи «OPERA EUROPA»;
- » Члени Міжнародної федерації мистецьких рад та культурних агенцій, європейські міністри, відповідальні за культуру, аудіовізуальні засоби та медіа.

Основні показники діяльності УКФ в першому кварталі 2022 року



Конкурсні програми УКФ

В грантовому **сезоні 2022** Український культурний фонд змінив архітектуру конкурсних програм, відкривши нову давно очікувану культурною спільнотою програму «Культурна спадщина» та трансформували програми попередніх грантових сезонів. Так, програми 2021 року «Навчання. Обміни. Резиденції. Дебюти», «Аналітика культури» та «Стипендії» були об'єднані в програму «Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії», «Гранд подія» стала логічним розвитком програми «Знакові події», а «Культура без бар'єрів» - програми «Інклюзивне мистецтво». В програмах «Аудіовізуальне мистецтво» та «Інноваційний культурний продукт» суттєво переосмислено структуру ЛОТів, а програма «Культура. Регіони» (трансформована «Культура. Туризм. Регіони») доповнена ініціативами співпраці з місцевими органами влади.

Цьогоріч на сім конкурсних програм УКФ було подано **2790 проєктів** на суму близько **4,2 млрд грн**. Перевірку на відповідність технічним критеріям пройшло **2654 проєкти**, технічний відбір подолали **80 %** з них. Публікація реєстрів проєктів, поданих на ЛОТи 4 та 5 програми «Аудіовізуальне мистецтво», за результатами відбору на відповідність технічним критеріям відповідно до Календаря конкурсного відбору проєктів - до 15 квітня.

Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії

Програма присвячена обміну знаннями, досвідом та ідеями, а також підтримує гуманітарні дослідження, експерименти у сфері культури і мистецтв, віттак спрямована на подолання інтелектуального розриву між мистецькою освітою і навчанням та вивченням культурного простору. Особливістю програми є орієнтація на процес навчання та створення сприятливих умов для поширення знань, адже якісна мистецька освіта є основоположною для розвитку культури і мистецтв в Україні.

Програма відповідає наступним пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
- Сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот.
- Підтримка проєктів, спрямованих на проведення прикладних та інших досліджень культури та креативних індустрій з метою вивчення стану справ і забезпечення формування доказової політики в цих сферах.
- Підтримка навчальних ініціатив для професійного розвитку митців та діячів культури і креативних індустрій.

Бюджет програми на 2022 рік – 45 млн грн

У 2022 році на програму було подано **430 проєктних заявок** на загальну суму понад **300,7 млн грн**. 377 проєктних заявок подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	174	113 406 132
Вінницька	16	13 579 151,99
Волинська	10	5 843 258,00
Дніпропетровська	13	10 884 248,85
Донецька	7	6 316 468,79
Житомирська	5	3 633 256,14
Закарпатська	8	5 924 400,54
Запорізька	10	6 025 509,30
Івано-Франківська	7	5 302 626,80
Київська	15	9 034 803,48
Кіровоградська	2	1 635 620,5
Луганська	1	120 450,00
Львівська	46	36 408 432,29
Миколаївська	7	2 031 794,00
Одеська	14	9 487 673,50
Полтавська	10	7 955 338,62
Рівненська	13	10 613 570,2
Сумська	3	3 326 461,37
Тернопільська	5	4 225 029,00
Харківська	41	29 944 557,75
Херсонська	1	330 535,00
Хмельницька	8	5 365 377,01
Черкаська	5	4 024 514,65
Чернівецька	2	1 050 323,00
Чернігівська	7	4 235 257,36
Всього	430	300 704 790,99



Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	36		1	37	25 780 065,74
Аудіовізуальне мистецтво	58	8	2	68	44 561 135,43
Візуальне мистецтво	44	5	2	51	33 394 424,33
Культурна спадщина	57	6	3	66	40 043 976,72
Культурні та креативні індустрії	121	7	4	132	102 028 648,10
Літературна справа	21			21	11 480 848,15
Перформативне та сценічне мистецтво	51	3	1	55	43 515 692,52
Всього	388	29	13	430	300 704 790,99

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Благодійна організація	22	21 334 308,77
Громадська організація або об'єднання	121	114 945 530,78
Громадська спілка	3	2 722 828,00
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	16	11 246 672,88
Інші об'єднання юридичних осіб	1	644 060,00
Інші організаційно-правові форми	1	869 340,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	30	25 434 804,69
Орган місцевого самоврядування	7	7 501 252,69
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	3	3 042 566,00
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	3	2 174 751,00
Спілка об'єднань громадян	2	1 828 700,00
Творча спілка	3	3 564 132,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	26	26 370 566,73
Фізична особа	128	18 058 661,23
Фізична особа-підприємець	65	61 066 616,22
Всього	430	300 704 790,99

Інноваційний культурний продукт

Програма охоплює абсолютну більшість секторів культури та креативних індустрій та має на меті підтримку їх потенціалу та конкурентоспроможності завдяки реалізації якісних інноваційних проєктів, що збільшують кількість культурних продуктів. Вона покликана стимулювати розвиток культури, зокрема, шляхом впровадження нових в Україні, але апробованих у світовій практиці підходів; розширювати аудиторію споживачів українського культурного продукту та його популяризацію як в Україні, так і за її межами.

Програма відповідає таким пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
- Сприяння впровадженню сучасних цифрових технологій, розробці інноваційного культурного продукту, кроссекторальних та міжрегіональних проєктів для розкриття творчого потенціалу, ефективної творчої та економічної діяльності у сфері культури та креативних індустрій.
- Підтримка проєктів міжнародної співпраці та просування українського культурного продукту за кордоном, посилення зв'язків з міжнародним культурним середовищем для створення позитивного іміджу України.
- Підтримка проєктів, спрямованих на протидію інформаційній складовій російської військової агресії, осмислення ролі українських воїнів у забезпеченні безпеки України та Європи під час збройної агресії Російської Федерації, створення позитивного іміджу захисників (захисниць) України.

Бюджет програми на 2022 рік – 130 млн грн

У 2022 році на програму було подано **592 проєктні заявки** на загальну суму понад **910 млн грн**. 498 проєктних заявок подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	254	395 183 826,17
Вінницька	11	14 239 174,50
Волинська	9	10 099 923,33
Дніпропетровська	17	24 423 388,21
Донецька	4	2 288 627,09
Житомирська	11	13 752 653,37
Закарпатська	9	11 577 388,00
Запорізька	20	25 814 677,89
Івано-Франківська	20	26 631 926,39
Київська	19	30 183 364,12
Кіровоградська	1	2 998 487,00
Луганська	6	4 141 128,02
Львівська	56	89 945 186,06
Миколаївська	9	12 195 531,06
Одеська	17	16 310 392,15
Полтавська	9	7 649 684,50
Рівненська	12	12 474 692,06
Сумська	9	8 022 174,96
Тернопільська	9	7 822 795,20
Харківська	41	55 606 720,46
Херсонська	15	16 449 626,96
Хмельницька	11	10 149 194,90
Черкаська	2	83 534 828,00
Чернівецька	8	11 777 993,24
Чернігівська	13	16 784 088,33
Всього	592	910 057 471,97

Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	80	1	3	84	127 085 536,14
Аудіовізуальне мистецтво	32	2	1	35	59 390 160,20
Візуальне мистецтво	42	6	2	50	59 836 733,04
Культурна спадщина	16	2		18	20 099 314,22
Культурні та креативні індустрії	145	2	3	150	233 832 746,41
Літературна справа	124	9	3	136	210 297 068,04
Перформативне та сценічне мистецтво	101	6	12	119	199 515 913,92
Всього	540	28	24	592	910 057 471,97

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Благодійна організація	1	1 391 817,00
Громадська організація або об'єднання	16	24 653 243,18
Громадська спілка	164	247 751 440,19
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	4	6 448 240,00
Інші об'єднання юридичних осіб	29	39 848 223,66
Інші організаційно-правові форми	1	612 900,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	1	859 195,00
Орган місцевого самоврядування	1	1 437 762,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	79	156 961 599,91
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	1	1 558 215,00
Спілка об'єднань громадян	19	15 489 945,59
Творча спілка	13	11 826 366,64
Товариство з обмеженою відповідальністю	1	974 171,48
Фізична особа	2	3 900 750,00
Фізична особа-підприємець	82	134 376 761,22
Всього	592	910 057 471,97



Аудіовізуальне мистецтво

Програма спрямована на підтримку та розвиток національного аудіовізуального сектору, зокрема, телебачення, радіомовлення та медіаплатформ, впровадження новітніх мультимедійних інформаційних технологій, стимулювання митців до створення конкурентоспроможного аудіовізуального продукту та його представлення за кордоном.

Програма відповідає таким пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- › Створення суспільно значущого контенту, що сприятиме відчуттю громадянами своєї приналежності до України.
- › Сприяння розвитку освітніх ініціатив, впровадженню інновацій, цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури.
- › Сприяння міжкультурному діалогу та підтримка культурного розмаїття.
- › Сприяння формуванню в Україні спільних цінностей громадянського суспільства.
- › Забезпечення всебічного розвитку і функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України.

Бюджет програми на 2022 рік – 110 млн грн

У 2022 році на програму було подано **531 проєктна заявка*** на загальну суму **827,92 млн грн**. За ЛОТами 1-3 344 проєктні заявки подолали технічний відбір. Технічний відбір по ЛОТам 4-5 триває. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	325	599 382 939,50
Вінницька	3	2 898 254,10
Волинська	11	11 364 996,10
Дніпропетровська	23	29 404 650,43
Донецька	5	6 186 694,00
Житомирська	4	4 501 060,00
Закарпатська	7	9 580 848,50
Запорізька	4	1 958 020,00
Івано-Франківська	9	11 156 454,72
Київська	28	34 593 423,57
Кіровоградська	1	1 999 956,64
Луганська	1	716 299,20
Львівська	33	35 452 779,51
Миколаївська	4	2 280 860,40
Одеська	13	10 995 158,63
Полтавська	2	2 299 325,00
Рівненська	5	4 140 978,30
Сумська	6	4 609 721,20
Тернопільська	1	255 391,00
Харківська	19	19 964 918,38
Херсонська	9	12 090 176,00
Хмельницька	4	3 499 145,00
Черкаська	2	2 376 428,00
Чернівецька	6	9 427 068,00
Чернігівська	6	6 786 124,00
Всього	531	827 921 670,10



Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	38			38	23 380 468,38
Аудіовізуальне мистецтво	445	7	7	459	757 210 475,60
Візуальне мистецтво	18	1		19	28 158 188,20
Культурна спадщина	7			7	7 115 011,00
Культурні та креативні індустрії	5			5	6 344 954,00
Літературна справа	1			1	1 721 083,00
Перформативне та сценічне мистецтво	2			2	3 991 490,00
Всього	516	8	7	531	827 921 670,10

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Акціонерне товариство	4	5 416 556,50
Асоціація	1	1 248 165,00
Благодійна організація	11	17 830 164,95
Громадська організація або об'єднання	92	115 693 597,40
Громадська спілка	2	3 774 230,00
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	4	4 103 224,32
Дочірнє підприємство	1	471 750,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	11	9 818 231,38
Орган місцевого самоврядування	3	2 745 110,00
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	23	26 320 487,82
Спілка об'єднань громадян	1	959 960,00
Творча спілка	2	3 473 147,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	136	174 288 596,60
Фізична особа-підприємець	240	461 778 449,20
Всього	531	827 921 670,10

Культура без бар'єрів

Програма спрямована на подолання викликів, пов'язаних із наявністю проблем для різних маломобільних груп населення стосовно можливості повноцінного, безбар'єрного доступу до культури, освіти, зайнятості. Актуальними залишаються формування безперешкодного життєвого середовища у публічному просторі, доступ до культурних об'єктів. Програма спрямована на створення безперешкодного життєвого середовища у соціальній, культурній та освітній сферах для маломобільних груп, людей третього віку 50+, родин з дітьми до 6 років, осіб з інвалідністю тощо.

Програма відповідає пріоритетному напрямку діяльності

УКФ — сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот, а саме:

- › створенню умов для сприяння творчій діяльності, створення нових партнерств і формування в Україні спільних цінностей громадянського суспільства;
- › забезпеченню дотримання культурних прав: рівного доступу до культурних ресурсів, рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот, незалежно від культурних, мовних, етнічних, регіональних, соціальних, гендерних та інших особливостей чи розбіжностей;
- › сприянню створення інноваційного конкурентоспроможного культурного продукту та професійного становленню митців, розвитку дитячої та молодіжної творчості;
- › підтримці проєктів, націлених на місцевий розвиток в умовах децентралізації;
- › сприянню розвитку освітніх ініціатив, впровадженню інновацій, цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури.

Бюджет програми на 2022 рік – 30 млн грн

У 2022 році на програму було подано **230 проєктних заявок** на загальну суму **166,69 млн грн**. 178 проєктних заявок подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	68	53 487 246,01
Вінницька	6	3 936 211,90
Волинська	10	7 414 739,50
Дніпропетровська	10	6 532 329,83
Донецька	3	1 454 171,48
Житомирська	4	2 733 619,80
Закарпатська	3	2 105 221,74
Запорізька	9	6 961 905,84
Івано-Франківська	4	2 262 188,19
Київська	5	4 485 841,40
Кіровоградська	6	4 330 711,98
Луганська	5	4 030 244,60
Львівська	21	14 629 066,40
Миколаївська	1	605 600,00
Одеська	5	3 200 860,00
Полтавська	4	2 388 872,00
Рівненська	10	6 600 884,71
Сумська	4	2 625 307,00
Тернопільська	8	4 878 111,14
Харківська	14	11 909 369,77
Херсонська	10	5 866 217,94
Хмельницька	5	4 219 325,21
Черкаська	7	4 529 231,84
Чернівецька	5	3 446 136,84
Чернігівська	3	2 058 550,12
Всього	230	166 691 965,20



Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	4			4	3 242 716,20
Аудіовізуальне мистецтво	37	4		41	30 059 714,73
Візуальне мистецтво	25	6		31	21 477 581,41
Культурна спадщина	31	3		34	24 748 429,32
Культурні та креативні індустрії	50	8	1	59	43 749 293,12
Літературна справа	21	1		22	16 135 097,51
Перформативне та сценічне мистецтво	37	1	1	39	27 279 132,95
Всього	205	23	2	230	166 691 965,20

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Акціонерне товариство	1	440 300,00
Благодійна організація	20	15 534 867,41
Громадська організація або об'єднання	83	61 656 137,60
Громадська спілка	1	705 196,10
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	7	5 272 618,00
Інші об'єднання юридичних осіб	1	485 200,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	46	30 114 719,22
Орган місцевого самоврядування	9	5 666 441,79
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	6	4 507 730,30
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	4	2 569 705,50
Товариство з обмеженою відповідальністю	17	13 077 101,12
Фізична особа-підприємець	35	26 661 948,20
Всього	230	166 691 965,20

Гранд подія

Програма спрямована на розширення вибору та можливостей доступу до кроссекторального культурного контенту; розбудову партнерств у сфері культурних та креативних індустрій; розвиток внутрішнього та зовнішнього культурного туризму; посилення позитивного іміджу України на міжнародній культурній арені. Програма націлена на підтримку культурного розмаїття та збільшення ролі культури в житті українського суспільства.

Програма відповідає наступним пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
- Підтримка культурного розмаїття (зокрема проєктів етнічних спільнот, національних меншин і корінних народів) та проєктів, спрямованих на посилення культурної толерантності й поваги, що сприятиме відчуттю громадянами своєї приналежності до України.
- Сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот.
- Підтримка проєктів міжнародної співпраці та просування українського культурного продукту за кордоном, посилення зв'язків з міжнародним культурним середовищем для створення позитивного іміджу України.
- Сприяння створенню масштабних суспільно значущих подій, спрямованих на формування об'єднаної української ідентичності та створення позитивного іміджу України та українців.

Бюджет програми на 2022 рік – 85 млн грн

У 2022 році на програму було подано **231 проєктні заявки** на загальну суму **746,86 млн грн**. 155 проєктних заявок подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Київ	111	354 622 042,90
Вінницька	4	11 173 621,00
Волинська	10	20 545 431,28
Дніпропетровська	6	12 446 705,84
Донецька	4	8 657 936,00
Житомирська	4	9 172 819,20
Запорізька	4	10 355 869,79
Івано-Франківська	7	121 972 454,60
Київська	9	22 622 457,62
Кіровоградська	1	2 998 249,00
Луганська	2	2 904 320,00
Львівська	30	82 557 176,25
Миколаївська	4	6 908 969,00
Одеська	2	5 860 272,88
Одеська	1	1 196 878,00
Полтавська	3	11 311 509,05
Рівненська	4	6 408 872,88
Тернопільська	3	5 096 657,00
Харківська	11	26 245 365,43
Херсонська	2	8 202 381,00
Хмельницька	2	2 189 291,00
Черкаська	2	3 996 738,00
Чернівецька	4	7 827 946,00
Чернігівська	1	1 589 592,76
Всього	231	746 863 556,50

Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	19		2	21	53 459 041,02
Аудіовізуальне мистецтво	33		5	38	110 146 047,10
Візуальне мистецтво	11	1	2	14	29 548 043,90
Культурна спадщина	21	6	3	30	70 190 397,23
Культурні та креативні індустрії	64	5	6	75	339 623 005,70
Літературна справа	11		1	12	32 642 450,90
Перформативне та сценічне мистецтво	34	4	3	41	111 254 570,60
Всього	193	16	22	231	746 863 556,50

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Асоціація	1	3 152 714,00
Благодійна організація	21	85 297 180,29
Громадська організація або об'єднання	74	205 770 665,90
Громадська спілка	5	8 457 917,00
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	14	36 759 975,39
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	24	44 937 977,47
Орган місцевого самоврядування	11	21 518 202,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	2	3 671 253,28
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	6	19 030 831,60
Творча спілка	1	5 999 182,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	50	152 772 791,60
Фізична особа-підприємець	22	159 494 866,00
Всього	231	746 863 556,50



Культурна спадщина

Програма спрямована на підвищення інтересу до культурної спадщини народу як основи національної ідентичності, пошук новітніх форм збереження та популяризації традиційної культури, форм обрядовості, ремесел, що через багатоманітність та регіональну специфіку утворюють єдність національної самосвідомості народу.

Програма відповідає таким пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- Сприяння збереженню, захисту та популяризації культурної спадщини, культурних цінностей та національної пам'яті українського народу задля зміцнення сучасної української ідентичності, формування спільних цінностей громадянського суспільства.
- Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
- Сприяння впровадженню сучасних цифрових технологій, розробці інноваційного культурного продукту, кроссекторальних та міжрегіональних проєктів для розкриття творчого потенціалу, ефективної творчої та економічної діяльності у сфері культури та креативних індустрій.
- Сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот.
- Підтримка проєктів міжнародної співпраці та просування українського культурного продукту за кордоном, посилення зв'язків з міжнародним культурним середовищем для створення позитивного іміджу України.

Бюджет програми на 2022 рік – 60 млн грн

У 2022 році на програму було подано **483 проєктних заявок** на загальну суму **995,8 млн грн**. 392 проєктні заявки подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	155	438 171 916,59
Вінницька	13	22 517 575,00
Волинська	12	15 810 169,07
Дніпропетровська	15	17 618 481,15
Донецька	8	7 227 422,62
Житомирська	8	7 058 403,63
Закарпатська	20	29 871 085,11
Запорізька	12	14 160 370,15
Івано-Франківська	15	18 386 462,69
Київська	13	151 457 099,24
Кіровоградська	4	7 412 025,40
Луганська	4	4 691 960,00
Львівська	52	76 977 273,90
Миколаївська	11	9 211 345,30
Одеська	17	26 235 296,75
Полтавська	9	10 773 095,22
Рівненська	14	19 019 989,08
Сумська	7	8 362 201,66
Тернопільська	14	15 336 177,68
Харківська	27	29 658 819,18
Херсонська	13	15 084 687,16
Хмельницька	17	19 570 921,94
Черкаська	9	13 466 755,90
Чернівецька	4	5 783 730,50
Чернігівська	10	11 942 588,42
Всього	483	995 805 853,34

Сектори

Сектор	ІНД	НАЦ	МІЖ	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	5			5	9 019 512,10
Аудіовізуальне мистецтво	15	1	1	17	35 385 165,67
Візуальне мистецтво	14	2		16	28 093 741,25
Культурна спадщина	360	36	15	411	870 802 463,00
Культурні та креативні індустрії	23	2	1	26	38 253 354,20
Літературна справа	4	1		5	8 947 245,80
Перформативне та сценічне мистецтво	3			3	5 304 371,32
Всього	424	42	17	483	995 805 853,34

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Акціонерне товариство	2	1 480 518,98
Асоціація	3	4 603 314,00
Благодійна організація	31	48 579 503,60
Громадська організація або об'єднання	158	533 610 007,15
Громадська спілка	2	3 893 522,00
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	47	60 060 793,76
Дочірнє підприємство	1	887 409,00
Інші організаційно-правові форми	2	2 013 614,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	74	90 645 099,75
Орган державної влади	3	4 260 074,42
Орган місцевого самоврядування	26	30 716 944,37
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	3	3 351 177,22
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	10	16 812 096,98
Профспілка	1	2 953 055,46
Творча спілка	1	522 586,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	39	79 194 707,17
Фізична особа-підприємець	80	112 221 429,48
Всього	483	995 805 853,34



Культура. Регіони

Програма покликана підтримувати якісні інноваційні культурні продукти, що привабливі для різних аудиторій, та конкурентоспроможні проєкти, потенційно привабливі для залучення недержавних інвестицій та здатних до сталого розвитку. Програма сприяє розбудові партнерства між представниками секторів культури та та органами місцевого самоврядування з метою промоції культурного різноманіття регіону.

Програма відповідає таким пріоритетним напрямкам діяльності УКФ:

- Сприяння створенню конкурентоспроможного регіонального культурного продукту, розвитку локальних культур та ідентичностей, трансформації мереж закладів культури в умовах децентралізації.
- Сприяння збереженню, захисту та популяризації культурної спадщини, культурних цінностей та національної пам'яті українського народу задля зміцнення сучасної української ідентичності, формування спільних цінностей громадянського суспільства.
- Підтримка розвитку та функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також поза її межами.
- Підтримка культурного розмаїття (зокрема проєктів етнічних спільнот, національних меншин і корінних народів) та проєктів, спрямованих на посилення культурної толерантності й поваги, що сприятиме відчуттю громадянами своєї приналежності до України.
- Сприяння дотриманню культурних прав, безбар'єрного доступу до споживання і створення культурного продукту, забезпеченню рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот.
- Підтримка проєктів міжнародної співпраці та просування українського культурного продукту за кордоном, посилення зв'язків з міжнародним культурним середовищем для створення позитивного іміджу України.

Бюджет програми на 2022 рік – 61 млн грн

У 2022 році на програму було подано **293 проєктних заявок** на загальну суму **231,2 млн грн**. 175 проєктних заявок подолали технічний відбір. [Відповідні реєстри](#) конкурсного відбору за програмою опубліковано на сайті Українського культурного фонду.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	15	48 340 189,64
Вінницька	11	7 399 548,60
Волинська	15	11 087 632,49
Дніпропетровська	14	9 199 764,84
Донецька	17	10 155 472,07
Житомирська	9	4 243 736,64
Закарпатська	16	10 033 660,00
Запорізька	10	9 147 387,16
Івано-Франківська	14	9 136 679,56
Київська	15	16 257 639,94
Кіровоградська	5	1 546 948,00
Кропивницький	1	320 090,00
Луганська	6	3 668 785,22
Львівська	31	21 661 906,07
Миколаївська	7	4 411 196,52
Одеська	15	10 294 948,49
Полтавська	12	6 806 038,56
Рівненська	15	9 422 108,40
Сумська	11	7 378 194,66
Тернопільська	6	2 450 634,88
Харківська	8	4 282 682,72
Херсонська	6	2 887 585,00
Хмельницька	8	4 158 246,78
Черкаська	8	4 325 066,04
Чернівецька	5	2 660 549,10
Чернігівська	12	6 932 671,37
Автономна Республіка Крим	1	2 996 500,00
Всього	293	231 205 862,75



Сектори

Сектор	Кількість заявок*	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіальне мистецтво	1	516 173,00
Аудіовізуальне мистецтво	8	19 267 531,17
Візуальне мистецтво	9	7 376 538,00
Культурна спадщина	64	50 342 138,27
Культурні та креативні індустрії	202	146 140 159,31
Літературна справа	2	1 255 300,00
Перформативне та сценічне мистецтво	7	6 308 023,00
Всього	293	231 205 862,75

* в даній програмі заявниками подано виключно проєкти індивідуального типу

Організаційно-правова форма заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Благодійна організація	11	10 789 095,80
Громадська організація або об'єднання	90	81 399 404,53
Громадська спілка	2	1 999 894,00
Державна організація (установа, заклад, підприємство)	12	8 185 725,75
Інші організаційно-правові форми	1	698 205,00
Колективне підприємство	1	740 880,00
Комунальна організація (установа, заклад, підприємство)	44	26 496 051,98
Орган державної влади	1	645 805,00
Орган місцевого самоврядування	95	54 839 496,15
Орган самоорганізації населення	2	1 766 707,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	2	1 077 259,16
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)	4	10 823 789,44
Творча спілка	1	614 500,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	5	5 498 895,14
Фізична особа-підприємець	22	25 630 153,80
Всього	293	231 205 862,75

Культурні ініціативи України

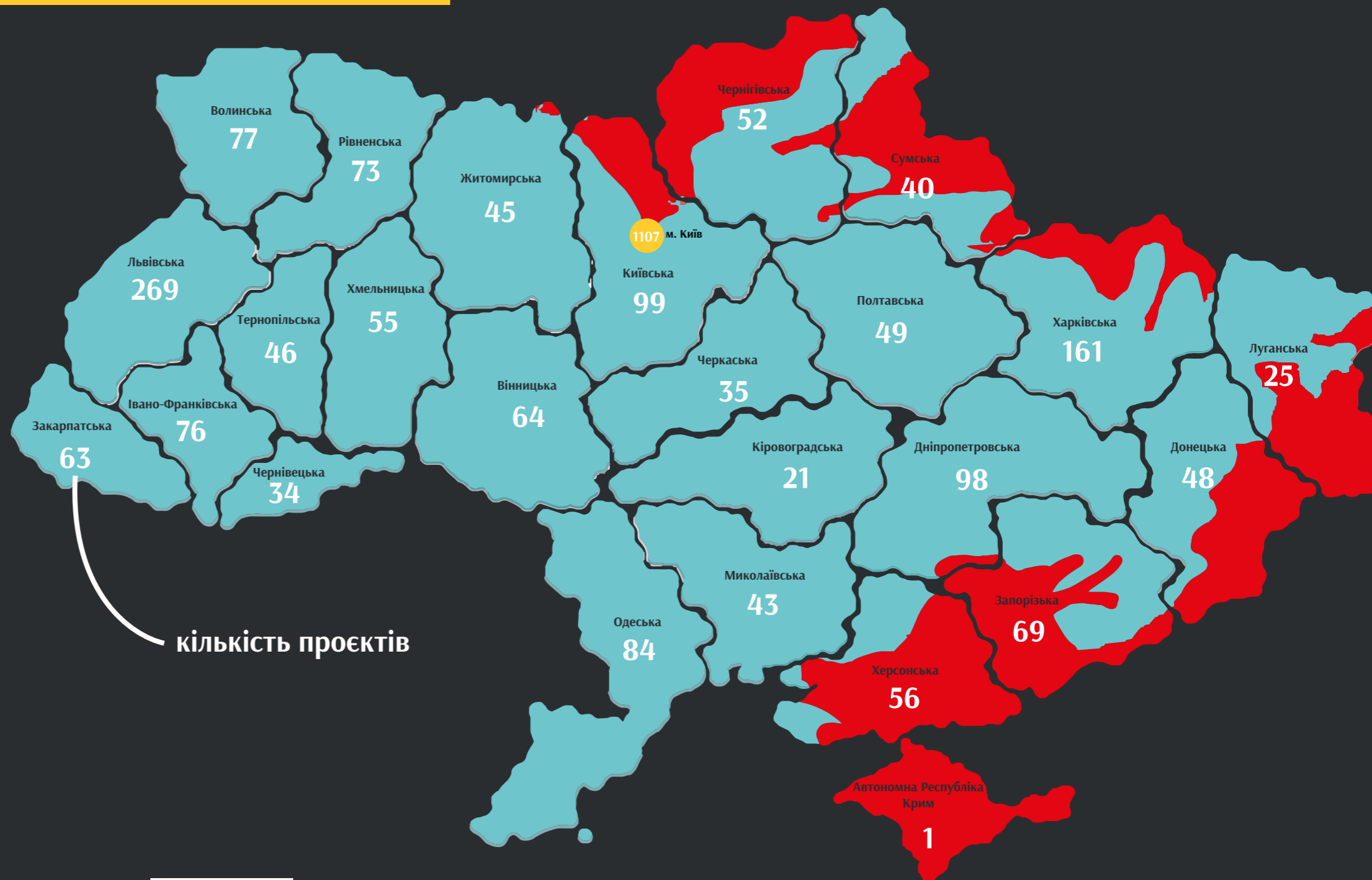
На конкурсні програми грантового сезону 2022 було подано **2790 грантових заявок** на суму понад **4 млрд грн**.

Це **2790 творчих ідей**, спрямованих на культурний розвиток населених пунктів нашої країни, на створення їх особливої ідентичності, завдяки якій твориться неповторний мистецький ландшафт нашої прекрасної країни.

Це **2790 мрій** про те, як наповнити культурними сенсами життя людей, надихнути їх на творчість і самовираження, сприяти розвитку місцевої економіки та покращувати добробут і дозвілля.

Це **2790 прагнень** акумулювати творчий потенціал людей, спільнот та творчих колективів як запоруки соціального єднання та створювати культурні продукти, якими буде пишатись країна та захоплюватись світ.

Російська військова агресія поділила життя нашої країни на «до» та «після», ставши причиною призупинення грантового сезону до остаточної Перемоги над ворогом. Ми з болем в серці дивимось на те, як на наші міста та містечка наступає ворог, як підступно він вбиває воїнів та мирних людей, які страшенні руйнування він наносить нашим культурним пам'яткам, проте ми віримо в силу духу української нації, та знаємо, що після нашої Перемоги разом відбудуємо країну, втілимо наші мрії та прагнення, адже саме культура є основою суспільного розвитку та соціального єднання.



кількість проєктів



Деталізація поданих заявок

на карті позначено межі територій, на які зайшли ворожі війська, вони є приблизними і змінюються

Запитувані суми грантів (млн грн)

Київ	2 013,15	Запорізька	74,42	Одеська	83,58	Хмельницька	49,15
Вінницька	75,74	Івано-Франківська	194,84	Полтавська	49,18	Черкаська	116,25
Волинська	82,16	Київська	258,07	Рівненська	68,68	Чернівецька	41,97
Дніпропетровська	110,51	Кіровоградська	23,24	Сумська	34,32	Чернігівська	50,32
Донецька	42,28	Луганська	20,27	Тернопільська	40,06	Автономна Республіка Крим	2,99
Житомирська	45,09	Львівська	357,63	Харківська	177,61		
Закарпатська	69,09	Миколаївська	37,64	Херсонська	60,91		

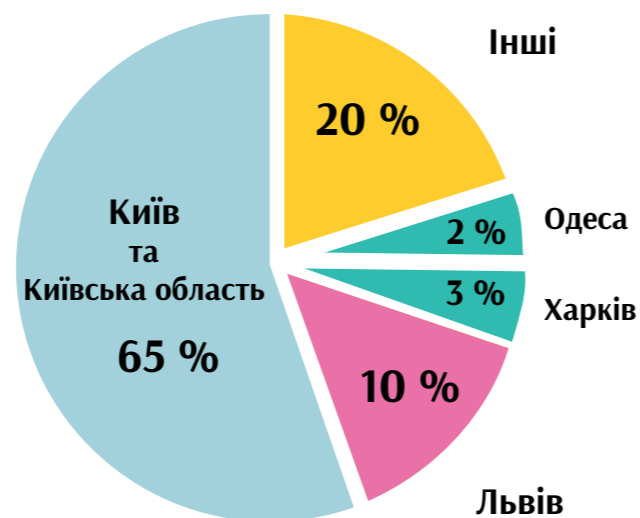
Експертні ради УКФ

Упродовж звітного періоду були сформовані програмні експертні ради Українського культурного фонду. Кількість експертів УКФ на 31 січня становила **402 особи**, з них **28 докторів наук** та **103 кандидати наук**. Серед цього річного експертного пулу є **50 митців** відзначених почесними званнями народних та заслужених артистів, художників України, заслужених діячів мистецтв тощо.

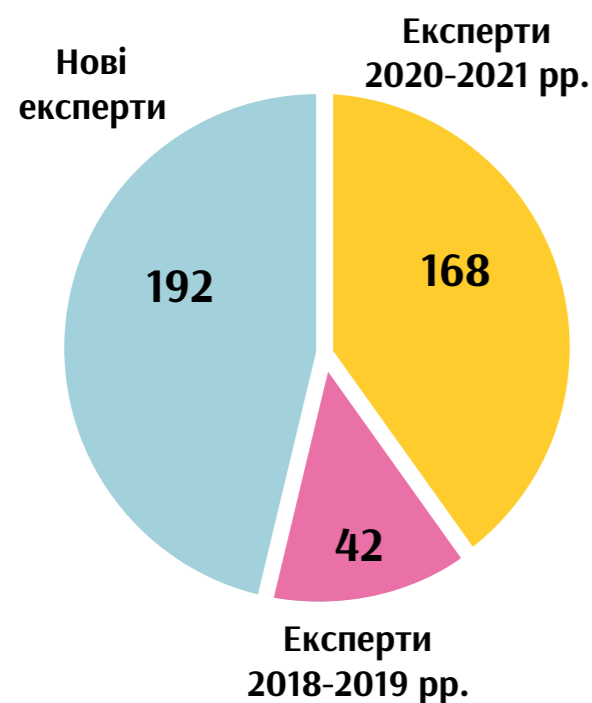
Ротація експертів у звітний період: 18 – написали звернення про самовідвід; 3 – відмовилися від оцінювання проєктів з різних причин. В результаті було сформовано експертні ради Українського культурного фонду, до яких увійшов **381 незалежний експерт** культурних і креативних секторів. Експертна рада за програмою «Культура. Регіони» була сформована, проте у зв'язку з повномасштабною російською військовою агресією не була затверджена Наглядовою радою Українського культурного фонду.

Експертами розпочато експертне оцінювання за програмами «Культура без бар'єрів», «Аудіовізуальне мистецтво» (ЛОТ 1-3) та «Гранд подія». Станом на 31 березня експертам надійшло на оцінювання 178 апікаційних пакетів документів за програмою «Культура без бар'єрів», 344 - за програмою «Аудіовізуальне мистецтво», 46 за програмою «Гранд подія».

Географія експертів



Експерти 2022 р.



Кількість експертів*

Програма «Культура без бар'єрів»	Програма «Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії»
аудіальне мистецтво 4	аудіальне мистецтво 8
аудіовізуальне мистецтво 5	аудіовізуальне мистецтво 12
візуальне мистецтво 9	візуальне мистецтво 13
культурна спадщина 8	культурна спадщина 14
культурні та креативні індустрії 10	культурні та креативні індустрії 29
літературна справа 4	літературна справа 12
перформативне та сценічне мистецтво 6	перформативне та сценічне мистецтво 9
46	97
Програма «Аудіовізуальне мистецтво»	Програма «Гранд подія»
аудіальне мистецтво 7	аудіальне мистецтво 3
аудіовізуальне мистецтво 56	аудіовізуальне мистецтво 3
63	візуальне мистецтво 2
Програма «Інноваційний культурний продукт»	культурна спадщина 2
аудіальне мистецтво 14	культурні та креативні індустрії 9
культурні та креативні індустрії 41	літературна справа 1
літературна справа 17	перформативне та сценічне мистецтво 9
перформативне та сценічне мистецтво 43	29
115	Програма «Культурна спадщина»
культурна спадщина 31	культурна спадщина 31
31	

Детальну інформацію з переліком експертів кожної з конкурсних програм, їхніми професійними здобутками та досвідом роботи у відповідній сфері опубліковано на сайті Українського культурного фонду:

- [експертна рада програми «Культура без бар'єрів»](#)
- [експертна рада програми «Аудіовізуальне мистецтво»](#)
- [експертна рада програми «Інноваційний культурний продукт»](#)
- [експертна рада програми «Культурна спадщина»](#)
- [експертна рада програми «Дослідження. Освіта. Резиденції. Стипендії»](#)
- [експертна рада програми «Гранд подія»](#)

*Вказана кількість експертів в кожному з секторів культури

Кошторис діяльності УКФ

Витрати за рахунок загального фонду бюджету*

Заробітна плата
6 058 149,37 грн.



Нарахування на оплату праці
1 398 498,6 грн.

Видатки на відрядження

3 603,96 грн.

Оплата послуг (крім комунальних), в т.ч.:

Послуги охорони майна
сигналізацією
600,00 грн.

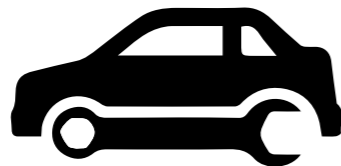
Добровільне страхування майна
юридичної особи в оренді
8 437,74 грн.

Послуги пожежного
обслуговування
400,00 грн.



Послуги з обробки
даних сертифікатів
відкритого ключа ЕЦП
166,00 грн.

Послуги пожежного
моніторингу
200,00 грн.



Послуги Інтернет
3 500,00 грн.

Відшкодування
витрат на охорону та
прибирання
17 418,97 грн.

Технічне обслуговування автомобіля
17 271,23 грн.

* витрати за рахунок коштів спеціального фонду бюджету в звітному періоді не здійснювались

Предмети, матеріали, обладнання та інвентар, в т.ч.:

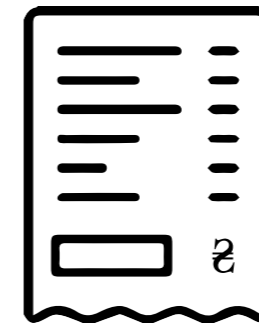


Бензин
190 000,19 грн.*



Господарчі товари
662,59 грн.

Оплата комунальних послуг та енергоносіїв, в т.ч.:



Оплата водопостачання та водовідведення
573,08 грн.

Оплата тепlopостачання
42 600,00 грн.

Оплата електроенергії
14 232,96 грн.

Оплата інших енергоносіїв та інших комунальних послуг
2 175,00 грн.

Інші поточні видатки, в т.ч.:

Судовий збір за позовом Українського
культурного фонду
7 443,00 грн.



Всього
7 765 932,69 грн.

*закупівля здійснена на поточний рік

Українська культура в умовах російської збройної агресії - результати опитування

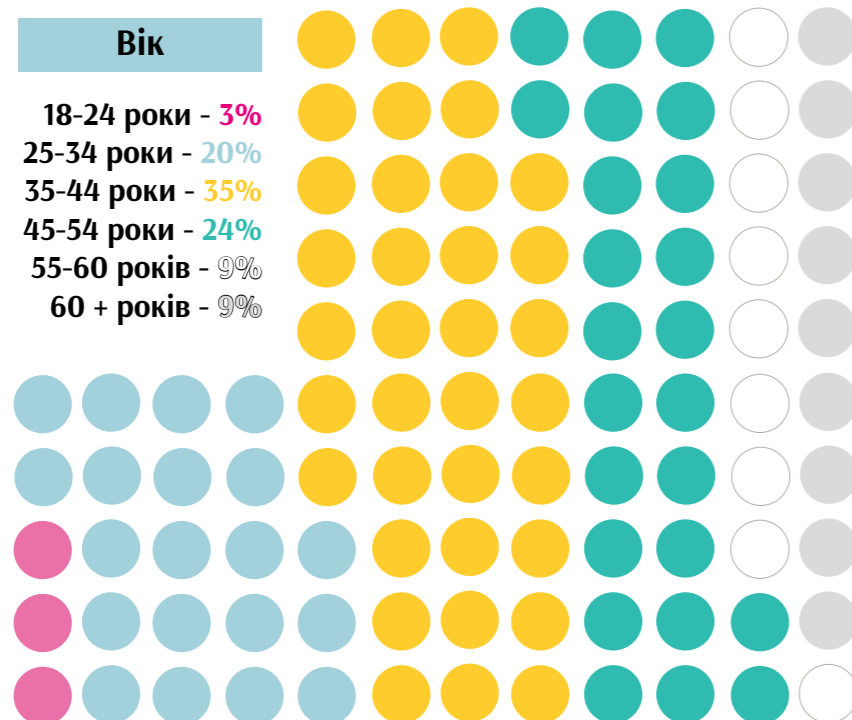
Упродовж **31 березня - 8 квітня 2022 року** Українським культурним фондом проведено опитування експертів, заявників, грантоотримувачів та членів команд грантоотримувачів. Методом онлайн-опитування з використанням інтерактивної форми на основі суцільної вибірки опитано **377 респондентів**, які представляють всі сектори культури та всі області нашої країни.

Соціальний профіль респондентів

Стать

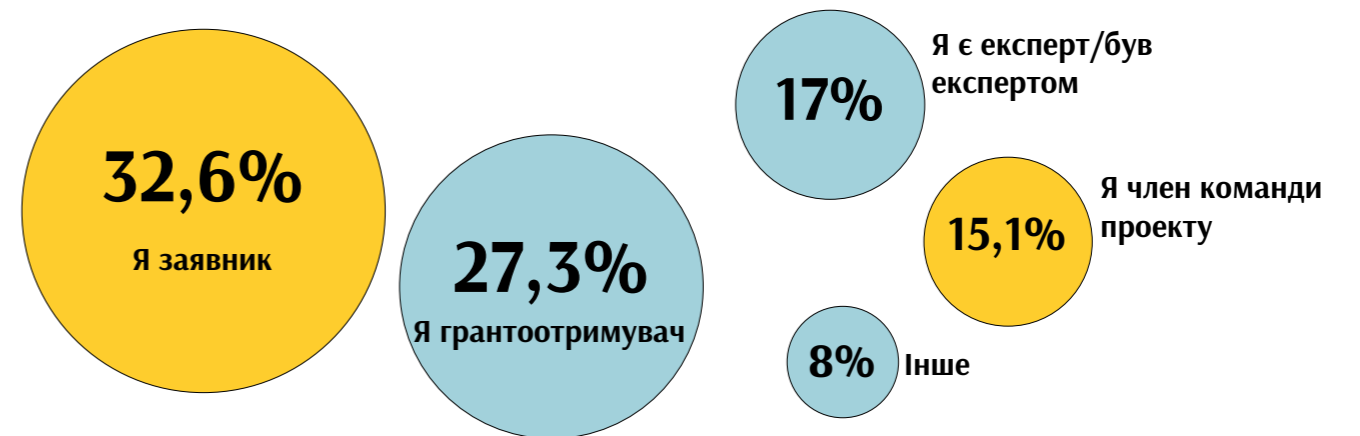


Вік



УКФ та культурна спільнота

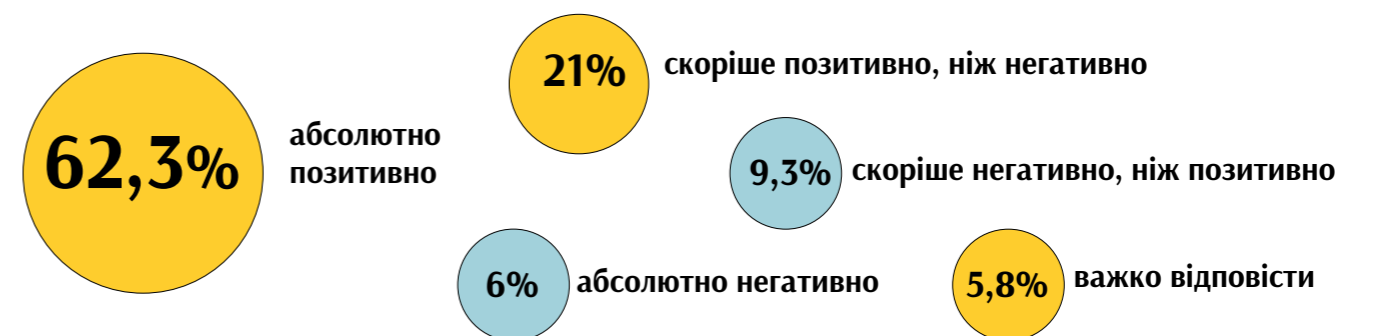
Що Вас пов'язує з Українським культурним фондом?



Який сектор культури Ви представляєте?

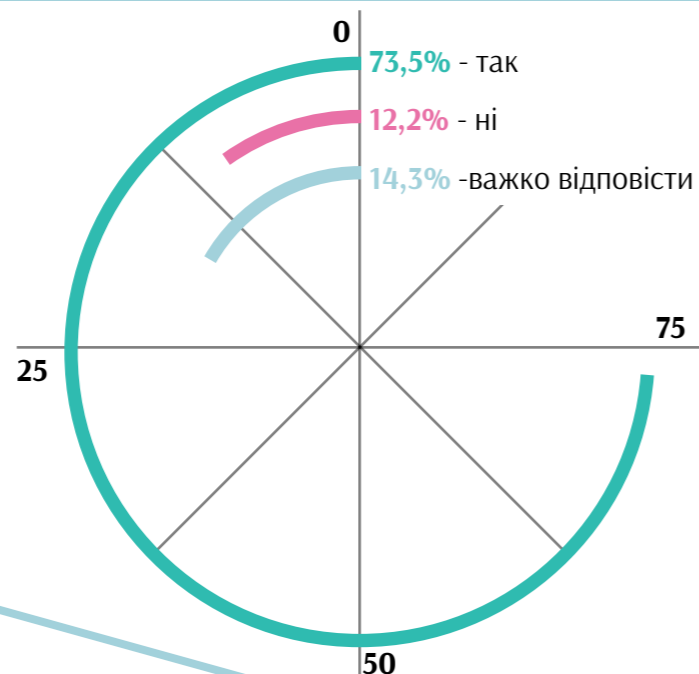


Як Ви оцінюєте те, що кошти УКФ у розмірі 583 млн. грн, які були передбачені на реалізацію культурно-мистецьких проєктів у 2022 році, були спрямовані на забезпечення потреб Збройних сил України для протидії російській збройній агресії?

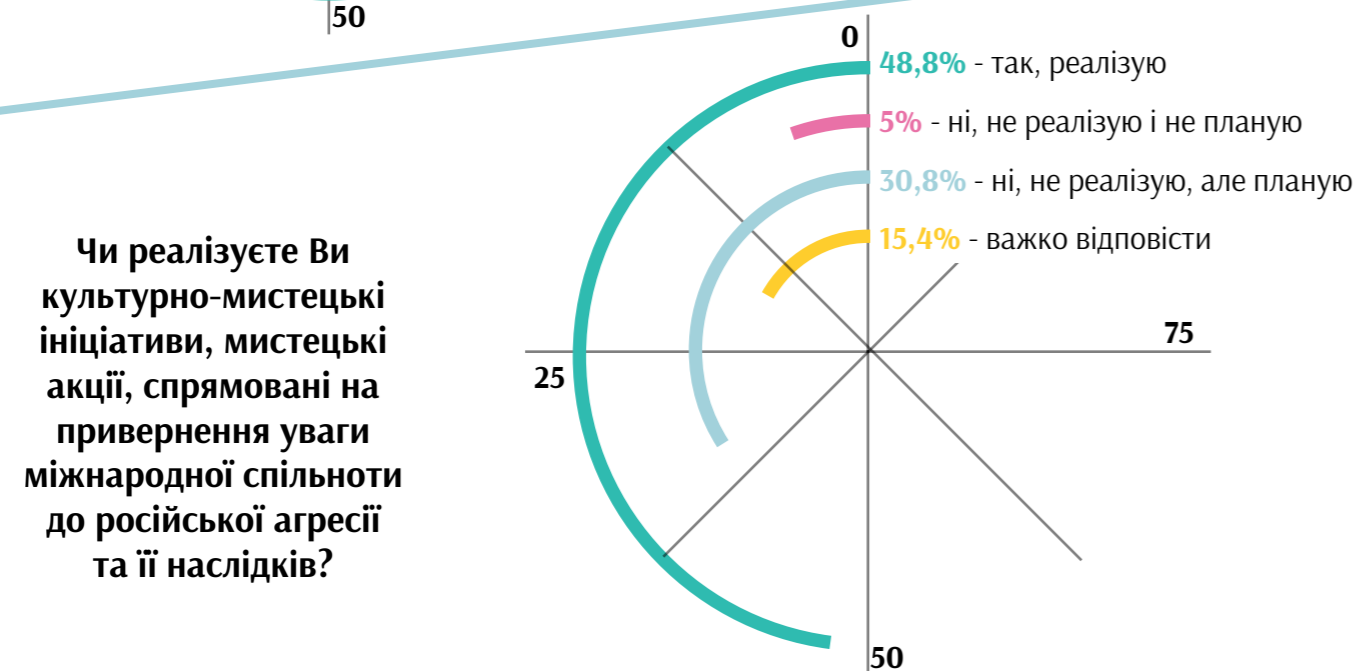


Культурна діяльність в умовах війни

Чи продовжуєте Ви займатись своєю основною професійною діяльністю в умовах війни?

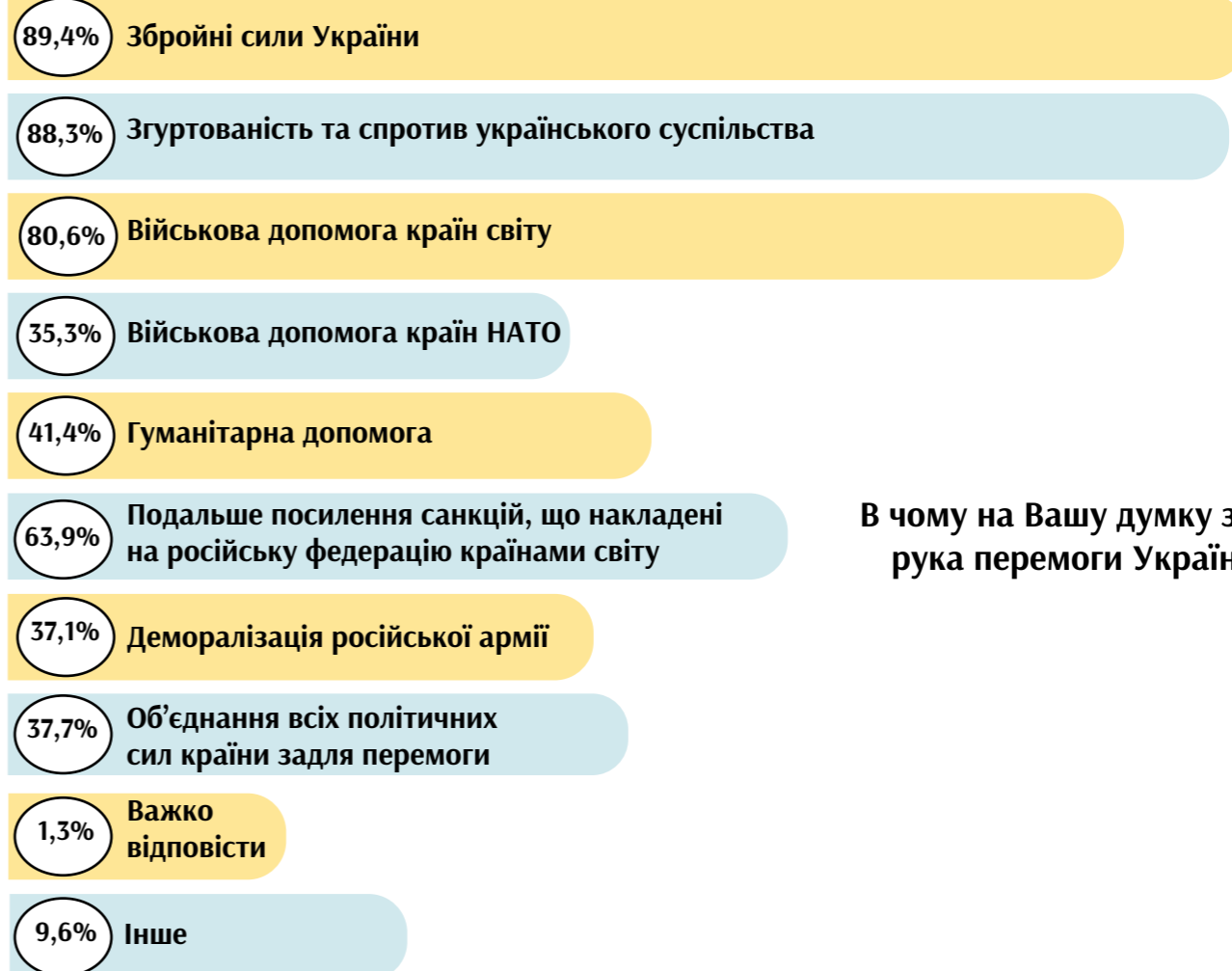


Чи реалізуєте Ви культурно-мистецькі ініціативи, мистецькі акції, спрямовані на підтримку українського народу, його патріотичного духу в боротьбі проти російської агресії тощо?

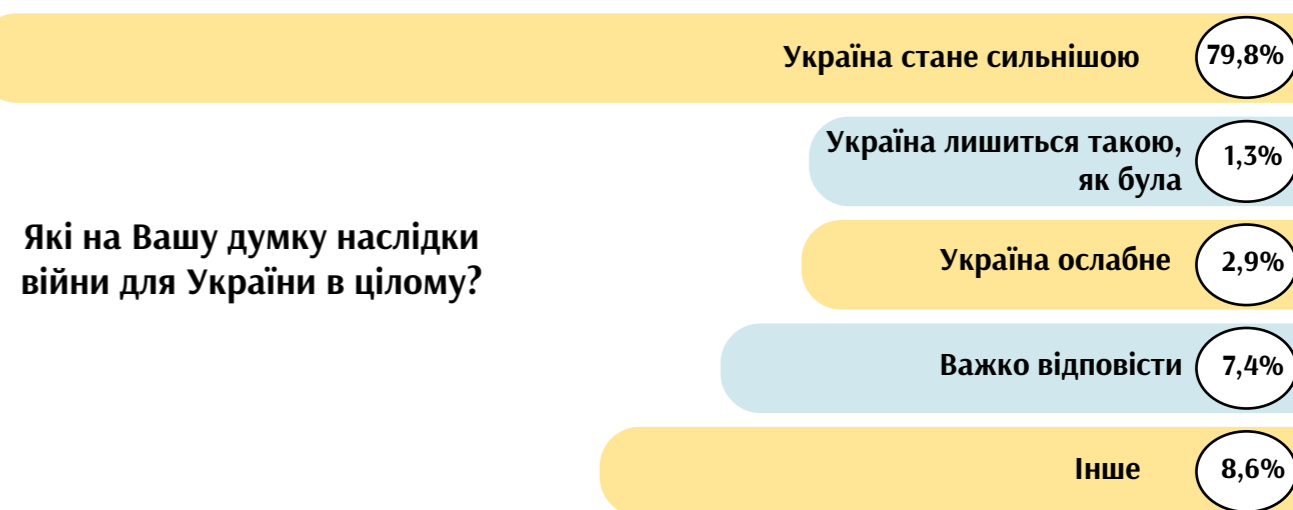


Чи реалізуєте Ви культурно-мистецькі ініціативи, мистецькі акції, спрямовані на привернення уваги міжнародної спільноти до російської агресії та її наслідків?

Впевненість у перемозі та наслідки війни*

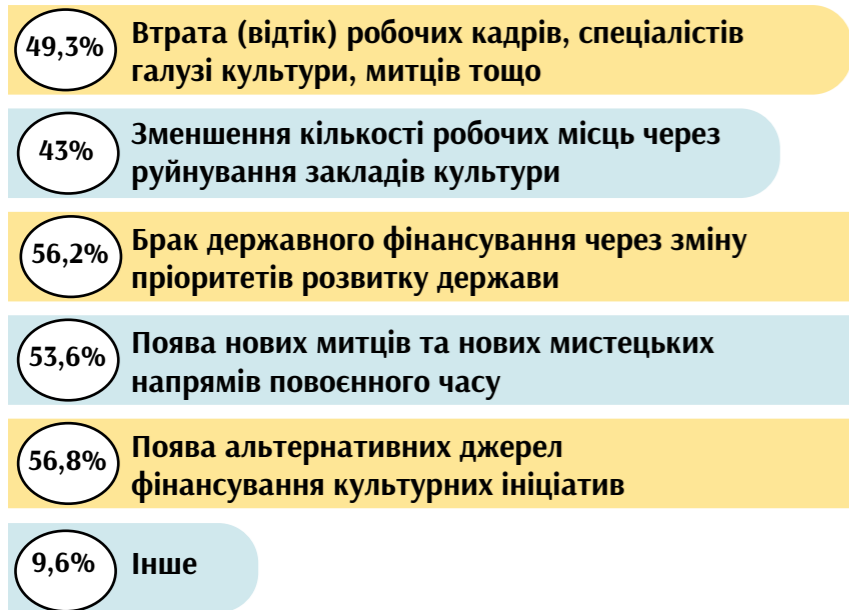


В чому на Вашу думку запорука перемоги України?

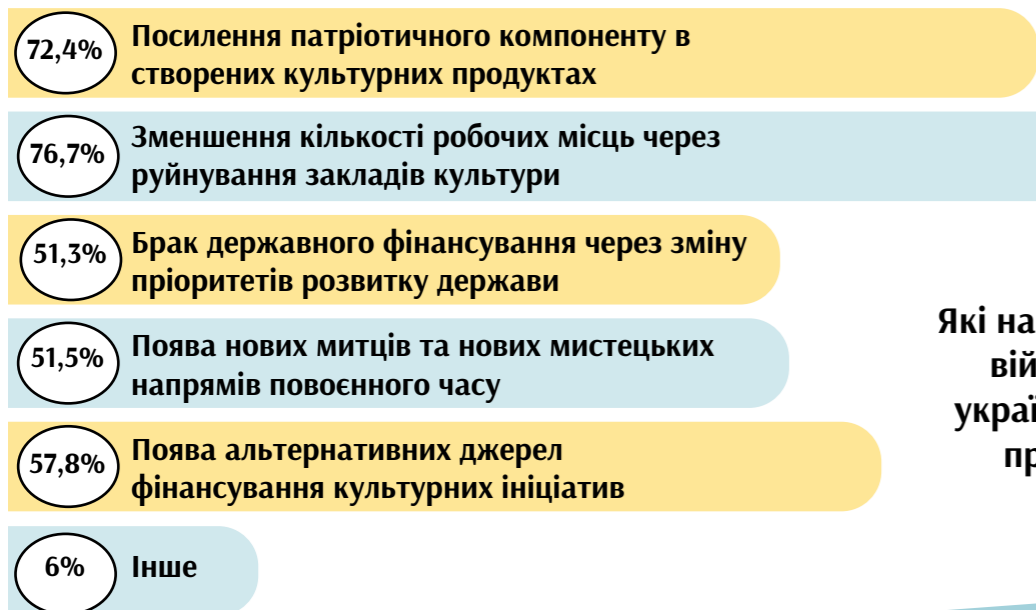


Які на Вашу думку наслідки війни для України в цілому?

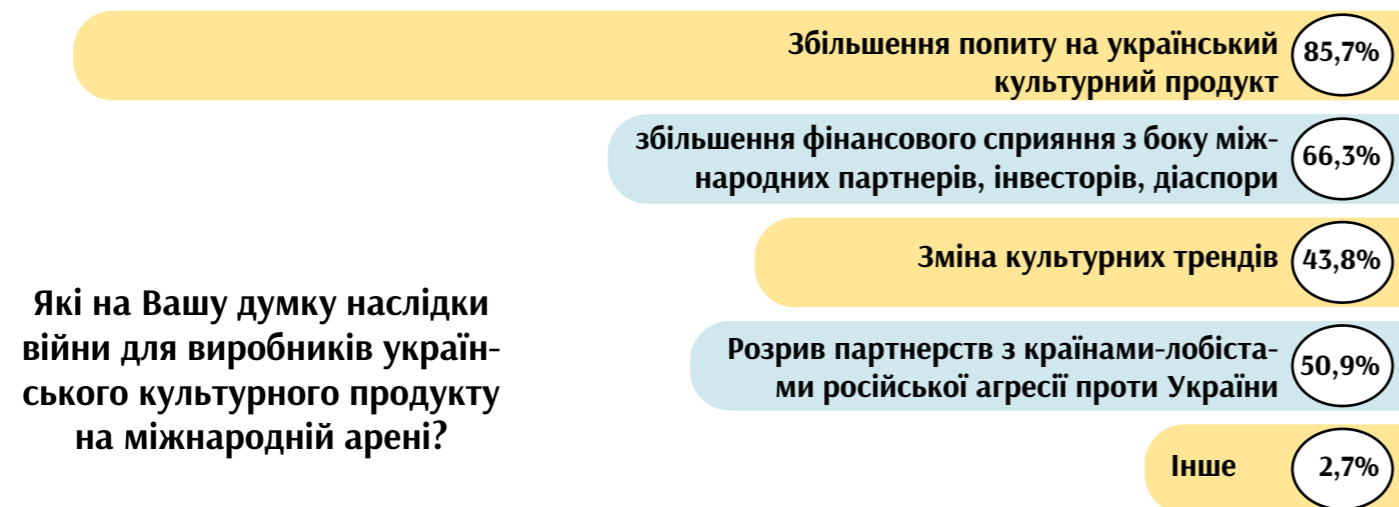
*В даному блоці запитань респонденти могли обрати декілька варіантів відповіді



Які на Вашу думку наслідки війни для української культурної спільноти?

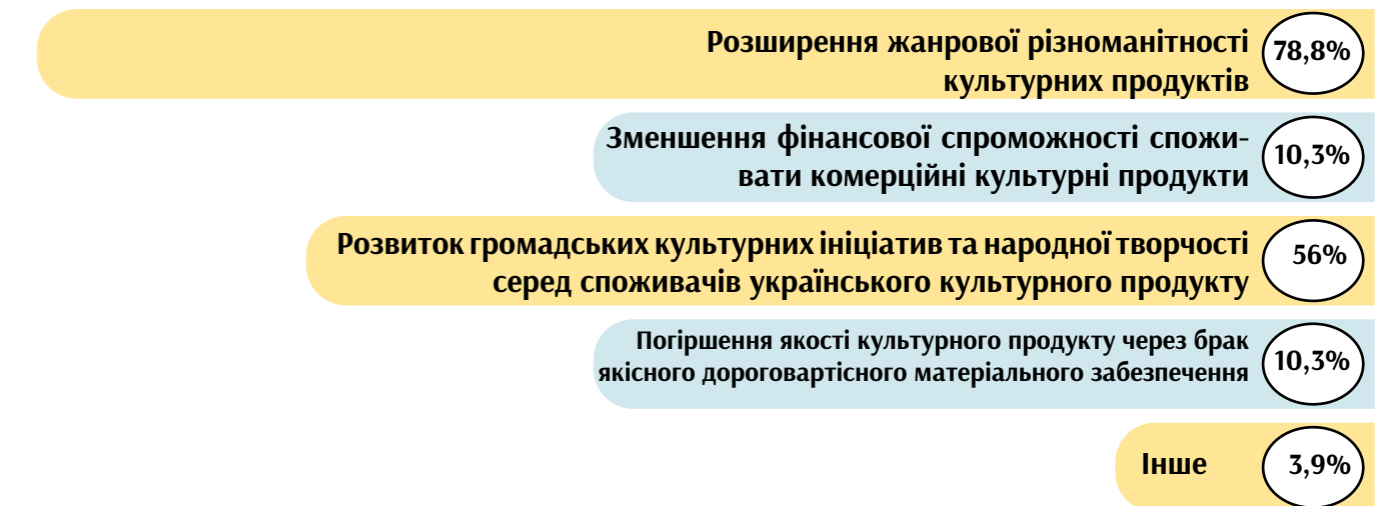


Які на Вашу думку наслідки війни для виробників українського культурного продукту в Україні?

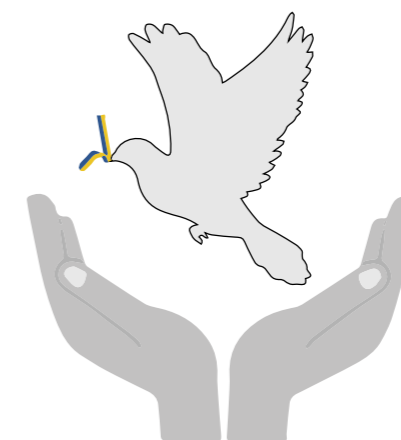
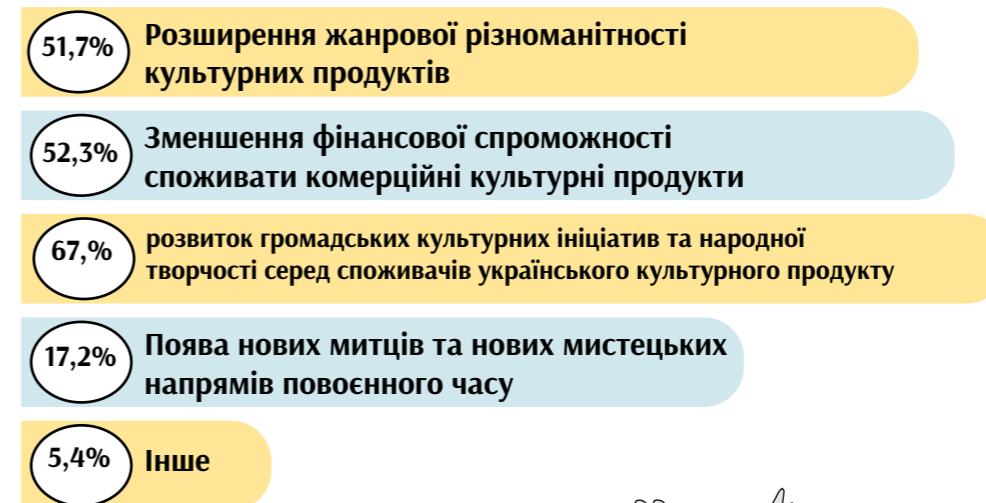


Які на Вашу думку наслідки війни для виробників українського культурного продукту на міжнародній арені?

Які на Вашу думку наслідки війни для споживачів українського культурного продукту на міжнародній арені?



Які на Вашу думку наслідки війни для української культурної спільноти?



01010
вул. Лаврська, 10-12
м. Київ, Україна
Для дзвінків з України: +38 (044) 504-22-66
Для дзвінків з-за кордону: +1 365 500 5000

Запити ЗМІ: press@ucf.in.ua
Інші запити: info@ucf.in.ua

Веб-сайт:
ucf.in.ua

Facebook-сторінка:
facebook.com/ucf.ua

Instagram-сторінка:
www.instagram.com/ucf.ua/

Youtube-канал:
youtube.com/channel/UCMaхy8Gs6s-8CG3Vj0faBvA